

STÁLÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ FOTOGRAFIÍ  
**GALERIE NAHOŘE**

**FOTOGRAFIE 1973 – 2018**

Růžena Švecová

30. července – 31. srpna 2021

DK Metropol – 2. respirium, Senovážné nám. 2, České Budějovice

Vernisáž ve čtvrtek 29. července 2021 v 17 hodin.



© RŮŽENA ŠVECOVÁ (Soustředění, 1983)

Výstavní síň podporuje Statutární město České Budějovice  
Mediální partner - časopis Foto Video



**FotoVideo**  
ČASOPIS

## Růžena Švecová (\*1941 – † 2018)

Růženu Švecovou, rodačku z Českých Budějovic, fotografie provázela od mládí až doslova do smrti. Poslední snímek z cyklu Boží muka jižních Čech vytvořila v lednu roku 2018.

Kouzlu fotografie propadla v patnácti letech, kdy začala studovat Pedagogickou školu. Tam se přihlásila do fotokroužku. Její vážnější zájem o fotografii se ale datuje až rokem 1970, kdy vstoupila do českobudějovické fotografické skupiny Fotos a její další umělecký vývoj ovlivnili dva muži, Jan Hampl a MUDr. Alois Timr, zakládající členové Fotosu. Jan Hampl se nejvíce z jihočeských fotografů zasloužil o rozvoj amatérské fotografie na jihu Čech v 60. a 70. letech 20. století. Alois Timr, oční lékař a milovník fotografie, byl teoretikem skupiny Fotos.

Fotografická tvorba Růženy Švecové je rozsáhlá. Věnovala se reportáži, dokumentu, výtvarné i portrétní fotografii. První větší projekt vytvořila v 70. letech 20. století. Vznikl soubor vynikajících portrétů dětí ze základní školy, kde celý život vyučovala. Portréty působí velice přirozeně a autorce se podařilo výborně zachytit atmosféru při vyučování.

Zajímavý je i dokument z českobudějovické nemocnice z 80. let 20. století, kdy se objektem jejího fotoaparátu staly opět děti. Z fotografií na nás hledí jejich smutné oči a vidíme úsilí lékařů uzdravit je.

Asi nejrozsáhlejším projektem, na kterém autorka pracovala téměř 20 let, je Portrét města České Budějovice. Fotografovala panoramatickým fotoaparátem Horizont především historické jádro města, které dokonale znala, a vyhledávala nezvyklé záběry zajímavých míst. O své práci na projektu řekla: „Naučila jsem se být trpělivá. Čekat na světlo, čekat na stín, čekat na chodce, čekat na liduprázdno, vnímat duši města“. Vznikl velice cenný soubor fotografií mapující podobu Českých Budějovic od roku 1983 až do povodní v roce 2002. Lze jej považovat za jeden z vrcholů tvorby Růženy Švecové.

Důležitým prvkem části její tvorby byl kontrast světla a stínu, který se objevuje v cyklech Městská zákoutí a Detaily architektury.

Pro autorku byla víra přirozenou součástí její osobnosti. Dvakrát navštívila Izrael, v letech 2005 a 2006, a z těchto cest vytvořila soubor fotografií s názvem Země zaslíbená – Izrael. Na fotografiích se střetává dávná minulost se žhavou současností. Hledíme do tváří mužů, žen a dětí. Díváme se na Jeruzalém přes hlavy vojáků. Procházíme historickými místy Izraele, nahlížíme do chrámů, ze kterých na nás dýchají dějiny. Po návštěvě Izraele autorka řekla: „Není snadné této zemi porozumět. Snazší je dívat se a nasávat atmosféru biblických míst“. O zemi Izrael, o lidech, kteří na tomto území žijí, o památkách, o kontrastech, o konfliktech i o svatých místech. O tom všem vyprávějí fotografie Růženy Švecové.

I z dalších zemí, které po roce 1989 navštívila, přivezla zajímavé fotografie. Z ostrova Korfu jsou to portréty starých žen, ze Španělska portréty mužů, v Paříži zachytila atmosféru města. Nedílnou součástí její fotografické tvorby bylo, že ke každému projektu vždy vytvořila originální fotografickou knihu. Dříve ručně lepenou, po roce 2010 digitálně zpracovanou a vytištěnou.

Svoje fotografie autorka vystavovala na mnoha místech v České republice v letech 1988 – 2018 a v zahraničí (Düsseldorf, 1992 a Suhl, 2000 – Německo, Malmö – Švédsko, 1995).

Růžena Švecová byla velmi pracovitá, tichá a skromná žena, za kterou promlouvají její fotografie.

*Bohuslava Maříková*



© RŮŽENA ŠVECOVÁ (Portrét města, České Budějovice 1983 – 1993)



© RŮŽENA ŠVECOVÁ (Povodně, České Budějovice 2002)



© RŮŽENA ŠVECOVÁ (Barborka, 1996)

Vydal: Metropol CB o. p. s.

Pro tisk připravila: Bohuslava Maříková

Tisk: Tiskárna Posekaný, Lannova 8, České Budějovice, červenec – srpen 2021